

2ÈME ÉDITION - QUÉVREVILLE LA POTERIE - AVRIL 2024

QUÉVREVILLE, LE MAG

JUNIOR!



LE MAG DÉDIÉ AUX ENFANTS

(LES ADULTES SONT QUAND MÊME AUTORISÉS À LE LIRE)

SOMMAIRE

PRÉSENTATION

■ PAGE 1

REPORTERS PASSIONNÉS

■ PAGE 2 À 4

CULTURE

■ PAGE 5

SPORT

■ PAGE 6 À 7

REPORTER GLOBE TROTTEUR

■ PAGE 8 À 9

RECETTE

■ PAGE 10 À 11

JEUX

■ PAGE 12 À 13

LA NOUVELLE DU MAG

■ PAGE 14 À 16

SOUS LA NEIGE

■ PAGE 17 À 18



2 NOUVEAUX REPORTERS

Je m'appelle Théo LEFEBVRE, j'ai 13 ans et je suis au collège Hector-Malot en classe de 4ème.

Je fais du théâtre à Quévreville la Poterie. Une de mes passions est le manga, j'ai voulu rejoindre le P'tit Mag afin de vous faire découvrir cet univers.



Bonjour! Je m'appelle Bastien BLONDEL, j'ai 15 ans et je suis élève de seconde au Lycée Professionnel Maritime Anita Conti de Fécamp. Je suis un nouveau membre du Mag Junior car je tenais à faire découvrir mes passions à travers ce journal.

**SI TOI AUSSI TU SOUHAITES REJOINDRE L'ÉQUIPE,
ENVOIE UN MAIL À MAIRIE@QUEVREVILLE.FR
ET REJOINS-NOUS À LA PROCHAÎNE RÉUNION !**

LE RESTE DE L'ÉQUIPE

Charlotte, 10 ans, en CM2



Nella, 12 ans, en 5ème



Julien, 17 ans en Terminale



BASTIEN, TU NOUS PRÉSENTES TON LYCÉE

Comment as-tu découvert cette orientation ?

Suite à un forum des métiers et de nombreux doutes, j'ai pris la voie de la mer pour mes études. Je suis actuellement élève au lycée Professionnel Maritime Anita Conti de Fécamp.

Je suis en filière pêche, avec pour objectif d'être un jour marin-pêcheur sur un chalutier. Il y a également la filière du commerce (porte-conteneurs), du yachting, de la voile ou encore de la mécanique et bien d'autres débouchés.



Et comment ça se passe dans ton lycée ?

Nous avons les matières principales comme le français, les maths ou l'anglais.

Nous étudions aussi des matières professionnelles, comme la mécanique, la navigation (sur simulateur ou sur carte) ou encore les techniques de pêche.

L'ambiance du lycée est très agréable et très enrichissante ; en effet, nos professeurs ont quasiment tous travaillé dans le milieu professionnel maritime et nous font partager leur expérience.

Nous sommes également peu nombreux par classe (environ 16) ce qui permet un travail approfondi et sérieux.

Et ta semaine en dehors des cours ?

Je suis à l'internat du lycée et c'est génial. J'adore mener ma vie et partager certaines expériences avec mes camarades. La cohabitation est parfois dure mais les surveillants sont là pour veiller sur nous pendant la soirée, la nuit et le matin.

Quelle est ta journée type ?

Le petit-déjeuner est servi dans le lycée à côté de l'internat, puis nous prenons le bus pour aller étudier et déjeuner au lycée professionnel. A 18h30 fin de journée, nous allons dîner et puis nous rentrons à l'internat.

**LE LYCÉE MARITIME ANITA CONTI T'ACCUEILLE POUR
UNE JOURNÉE PORTES OUVERTES LE SAMEDI 16 MARS
DE 9H À 12H30 ET DE 13H30 À 17H30.**

AU PROGRAMME DE CETTE SEMAINE DE COURS:



LE SIMULATEUR



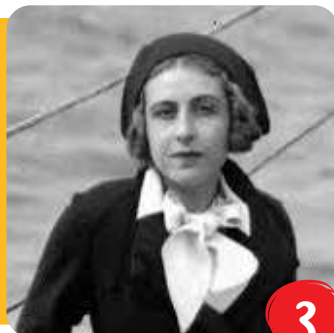
**LE CARTAHU
QUI REMONTE LES FILETS**



**LE RAMENDAGE
POUR RÉPARER LES FILETS**

QUI ÉTAIT ANITA CONTI ?

Anita Conti fut la première femme océanographe française. Entre les deux guerres mondiales, elle commença à dresser les premières cartes de pêche, alors qu'on ne disposait que de cartes de navigation. Dès 1940 elle alarme sur les conséquences de la surpêche. Elle est née le 17 mai 1899 et est décédée le 25 décembre 1997 à l'âge de 98 ans.



THÉO, TU NOUS PARLES DE TA PASSION POUR LE MANGA

Un manga c'est quoi ? Un manga est une bande dessinée du Japon qui reprend parfois l'ancienne culture de ce pays. Il se lit de droite à gauche et il en existe une infinité.

Ex: One Piece, Dragon Ball, Naruto, Tokyo Rivengers, Tokyo Goul, Démon Slayer, Bleach, GTO...

Et du côté des loisirs ? Il y a plein de choses qui sont faites autour des mangas notamment des noms de villes au Japon comme Naruto. Il y a aussi des événements comme la Japan expo à Paris (à laquelle je vais participer pour la première fois cette année) qui se déroule tous les ans au mois de Juillet. Il y a également la Chibi Rouen, un festival de pop culture japonaise, manga et cosplay* qui a lieu tous les ans également. Enfin, il y a la nourriture comme les Ramen et les sushis.

*déguisement de personnages de manga

Et si je vous parlais de mon manga préféré ?

Naruto a été mon tout premier manga.

Il a été réalisé par Masashi Kishimoto (il fait officiellement parti du top 3 de tous les mangas avec One Piece et Bleach). Le manga Naruto est paru au Japon en 1999 et en France en 2002, il comporte 72 tomes. Il a été adapté en animé au Japon le 3 septembre 2002 et en France le 2 janvier 2006. Naruto est suivi de Boruto (son fils, c'est donc la suite de Naruto) qui comporte pour l'instant 20 tomes.



TU VEUX EN DÉCOUVRIR PLUS SUR CET UNIVERS ?

RENDEZ-VOUS À LA CHIBI ROUEN !

IL Y A UNE ÉDITION DE PRINTEMPS ET UNE ÉDITION D'AUTOMNE.

**TU PEUX AUSSI TE RENDRE À LA JAPAN EXPO À PARIS
ELLE AURA LIEU DU 11 AU 14 JUILLET.**



CHARLOTTE NOUS PRÉSENTE LE CIRQUE DU SOLEIL

Le Cirque du Soleil est d'origine canadienne. Les numéros présentés sont presque comme dans les autres cirques. Il y a des contorsionnistes, des équilibristes, des acrobates et même un cirque d'artistes invisibles !

Comme dans chaque cirque, il y a un clown, c'est la base quand même ! Mais ce clown n'a pas de nez rouge ou de grandes savates, celui-ci fait des petits sketches. Il y a même eu un numéro où il invite une personne du public avec lui, c'était extra drôle !

En plus de numéros fabuleux, les costumes sont extraordinaires, et le décor magique, incroyable, je ne trouve même pas les mots !!! De vrais musiciens jouent pendant tout le spectacle, accompagnés par une chanteuse !

Je suis allée les voir en janvier et c'était fantastique !



JULIEN, LES JO VONT BIENTÔT DÉBUTER, TU NOUS FAIS UN RAPPEL ?



Les premiers Jeux olympiques d'été modernes ont été créés en 1896. Depuis cette date, ils ont eu lieu tous les 4 ans (hormis pendant les guerres mondiales).

Cette année, les J.O. vont se dérouler en France, c'est la troisième fois dans l'histoire après ceux de 1900 et de 1924.

Il existe aussi des Jeux olympiques d'Hiver qui se déroulent depuis 1924. Ces derniers sont en alternance avec ceux d'été pour que des J.O. aient lieu lors de chaque année paire.

Nouveaux sports

Lors de chaque édition, de nouveaux sports font leur apparition sur le programme des Jeux. A l'inverse, d'autres disparaissent : c'est le cas du karaté qui, malgré sa présence à Tokyo lors de la dernière édition ne sera pas représenté à Paris. Sur les 45 disciplines, 41 sont olympiques et 4 sont additionnelles. Nous allons donc voir quelles sont ces épreuves non-olympiques qui seront présentes à Paris :

le Skateboard,

l'Escalade,

le Surf

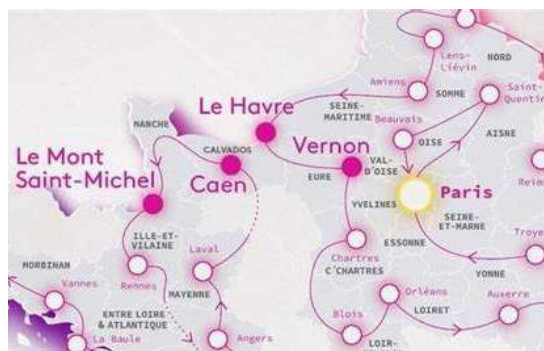
et le Breaking.

Ces trois premières épreuves ont déjà été testées à Tokyo et feront de nouveau leur apparition à Paris. Cependant, la nouveauté de cette année est le breaking qui va faire son entrée à Paris.



Flamme olympique

Avant chaque édition des jeux, la flamme olympique parcourt différents territoires. Cette année, elle sera allumée le 16 avril à Athènes et passera par de nombreux territoires français jusqu'à son arrivée à Paris le 26 juillet. Si vous avez envie d'aller voir le relais de cette flamme olympique sans aller très loin de Quévreville, ce sera les 5 et 6 juillet : elle passera à Rouen et à Val-de-Reuil.



Sportif et médailles françaises

Bien qu'à la fin de chaque édition des jeux, la France ne termine pas en première position du classement des médailles, elle figure comme l'une des principales nations qui performe pendant les J.O.



Voici quelques chiffres clés :

751 est le nombre de médailles remportées par les athlètes français depuis la première édition de 1896. Sur ces 751 médailles, 223 sont en or.

123 est le nombre de médailles remportées par les escrimeurs français (discipline la plus prolifique pour les Français devant le cyclisme et l'athlétisme).

8 est le nombre de médailles récoltées par les judokas français lors des J.O. à Tokyo.

7 est le nombre de participations aux J.O. réalisées par la cycliste française Jeannie Longo.

DATES IMPORTANTES

- 24 JUILLET : DÉBUT DE LA COMPÉTITION POUR CERTAINS SPORTS COLLECTIFS
- 26 JUILLET : CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
- 11 AOÛT : DERNIÈRES FINALES ET CÉRÉMONIE DE CLÔTURE
- 28 AOÛT : CÉRÉMONIE D'OUVERTURE DES JEUX PARALYMPIQUES
- 8 SEPTEMBRE : CÉRÉMONIE DE CLÔTURE DES JEUX PARALYMPIQUES

JULIEN, TU AS VISITÉ L'ALSACE CET ÉTÉ, TU NOUS EN DIS PLUS ?

Si l'Alsace est souvent connue pour son histoire assez exceptionnelle, elle est également la source d'un patrimoine unique en France. En effet, nombreux sont les lieux, les monuments ainsi que les paysages qui sortent de l'ordinaire. Suite à un récent voyage dans cette région, la rédaction du mag junior vous propose quelques endroits uniques à visiter !



Ribeauvillé est le village typique d'Alsace. Situé à environ 20 minutes de Colmar, ce village est célèbre pour son patrimoine historique ainsi que pour ses célèbres monuments.



L'un des plus connus est la Tour des bouchers.



Nous vous conseillons également de réaliser la randonnée des 3 châteaux (environ 3h) qui vous emmènera sur les hauteurs du village. Pendant cette balade, vous passerez à côté de plusieurs châteaux qui surplombent Ribeauvillé. L'un d'eux a été aménagé pour que les visiteurs puissent monter au sommet du donjon.

Une fois en haut, vous allez pouvoir admirer un magnifique panorama.

Le Haut-Koenigsbourg.

L'Alsace est une des régions françaises qui compte le plus de châteaux-forts. Le plus célèbre est celui du Haut-Koenigsbourg. Ce château, a subi de nombreuses évolutions depuis sa création au XIIe siècle. En effet, ce dernier a été détruit de nombreuses fois, sa dernière restauration importante date d'avant la Première Guerre mondiale. À cette époque l'Alsace n'était pas sur le territoire français et l'empereur allemand Guillaume II voulait transformer ce château en musée.



Ce monument est cependant très touristique, la visite (environ 2h) est payante.



Les 3 lacs.

Ce dernier lieu est fait pour les amateurs de randonnées. Situés près du village d'Orbey, ces 3 lacs offrent de magnifiques panoramas. De plus, leurs alentours contiennent une faune et une flore riche et diversifiée. Avec un peu de chance, vous pourriez apercevoir des chamois !

Enfin, plusieurs chemins de randonnée sont disponibles pour vous permettre de réaliser des balades selon vos envies.



LA RECETTE DU MAG

La recette de Charlotte : le Brownie Carotte & Chèvre



Ingrédients :

- 400 g de carottes
- 1 fromage de chèvre (200 g)
- 2 œufs
- 150g de farine
- 70g de noix
- sel et poivre

Préparation :

1. Pelez et coupez les carottes en tronçons et faites-les cuire à l'eau bouillante environ 20 minutes. Égouttez et mixez-les.
2. Préchauffez votre four thermostat 6/7 (200°C).
3. Faites fondre le beurre au micro-ondes.
4. Hachez les noix pas trop finement.
5. Dans un saladier, mélangez les œufs entiers, le fromage de chèvre écrasé à la fourchette, le beurre, la farine et les noix.
6. Versez dans un moule beurré et fariné et faites cuire environ 30 minutes.

et si vous préférez le sucré,
Charlotte vous propose :
le Blondie au chocolat noir



Ingédients :

- 110g de chocolat blanc
- 50g de chocolat en palet ou gros morceau
- 3 œufs
- 1 pincée de sel
- 80g de sucre
- 150g de beurre
- 125g de farine
- 2c à café d'extrait de vanille

Préparation :

1. Faites fondre le beurre et le chocolat blanc au micro-ondes, par intervalles de 20 à 30 secondes.
2. Préchauffez votre four à 175°C.
3. Mélangez dans un saladier le sucre, les œufs et la vanille, puis ajoutez le mélange beurre/chocolat blanc tiédi, et mélangez.
4. Ajoutez progressivement la farine et le sel, mélangez à nouveau.
5. Ajoutez le chocolat noir en laissant des gros morceaux.
6. Versez dans un moule beurré et fariné et faites cuire environ 20 minutes.

Encore meilleur à la sortie du four, quand le chocolat noir est fondant !



JEUX

QU'EST-CE QUI EST TOUJOURS SERVI
MAIS QUI N'EST JAMAIS MANGÉ ?

Une balle de tennis !

QU'EST-CE QUI AS DES BRANCHES,
MAIS JAMAIS DE FEUILLE ?

Des lunettes

QU'EST-CE QU'UN POLICIER
SUR UN TRACTEUR ?

Un poulet fermier.

L'INSTITUTRICE DE TOTO L'INTERROGE :

« _TOTO, SI JE TE DIS J'ÉTAIS BELLE... C'EST DU PASSÉ.
ET SI MAINTENANT JE TE DIS
JE SUIS BELLE... QU'EST-CE QUE C'EST ?

_C'EST UN GROS MENSONGE, MADAME ! »



JEUX

La rédaction du Mag Junior te propose un mots mêlés,
à toi de retrouver les pays dans la grille.

P	E	R	O	U	M	M	H	M	N
J	R	N	O	R	V	E	G	E	A
E	T	P	Y	G	E	X	N	N	R
A	D	A	N	A	C	I	E	G	I
E	I	T	I	E	T	Q	N	O	L
I	R	G	N	N	Q	U	I	L	I
B	A	S	E	D	D	E	H	O	S
A	N	G	Y	T	U	E	C	P	E
R	R	E	U	Z	I	G	L	E	R
A	U	T	R	I	C	H	E	F	B

Arabie
Argentine
Autriche
Belgique
Brésil
Canada
Chine
Egypte
Inde
Iran
Mexique
Norvège
Pérou

Rédaction & Crédits photos :

Nella BLANQUART FAVIER, Bastien BLONDEL, Charlotte FOULQUIER, Julien FRÉCHON, Théo LEFEBVRE

Direction de publication : Stéphanie LAGARDE & Anne-Julie ARIBAUD

Conception/réalisation : Anne-Julie ARIBAUD



LA NOUVELLE DU MAG

Dans chaque numéro, retrouvez la nouvelle écrite par Nella.
Voici un résumé de l'épisode précédent :

C'est le jour de mon anniversaire et pour l'occasion je pars en escapade dans la forêt de Quévreville avec mon meilleur ami Léon. Sauf que cette balade ne se passe pas vraiment comme prévu. Quand une ombre noire passe devant nous et que je ne reconnais pas les chemins, cela ne s'annonce pas très bien.

SANS FIN - EXTRAIT 2

« Léon tu connais ce chemin ?

- Euh non je ne crois pas

- Tu crois qu'on devrait y aller ?

- Je ne sais pas qu'est-ce que t'en penses toi ?

- Cela devient inquiétant je trouve, ce n'était peut-être pas une bonne idée de sortir le soir dans la forêt.

- On devrait rentrer je pense et on passe la soirée chez toi. »

La tension était de plus en plus lourde quand soudain une voix retentie de nulle part et dit :

« Vous ne pourrez jamais sortir d'ici, vous êtes prisonniers à présent »

Je regardai partout autour de moi, personne à part Léon... On se fixait comme si on essayait de savoir si un de nous deux faisait une blague.

« C'est impossible une voix ne peut pas sortir de nulle part ! dit soudainement Léon en rompant le silence.

- Pourtant il n'y a personne.

- Pss pss... chuchota une petite voix différente de celle qui avait retentie quelques secondes auparavant. » Léon et moi, on se tourna dans tous les sens pour savoir d'où elle provenait. Je commençais à frissonner de peur.

Je ne voulais pas me faire manger le jour de mon anniversaire.

« N'aie pas peur, dit la petite voix, je suis là. » Une toute petite main beige sortie des buissons.

« Suivez-moi je vais vous emmener quelque part où il n'y a aucun risque.

- Léon c'est peut-être la seule occasion qu'on a de sortir d'ici, on devrait essayer, proposais-je.

- Ouais on peut toujours essayer. » Je donnai ma main à ce petit bout de chair et d'os. Puis soudain je me fis tirer à toute vitesse dans les buissons. Ce petit personnage de maximum 1 mètre se mit à courir et je ne pus voir à quoi il ressemblait. Je me mis à le suivre sans me préoccuper de savoir si Léon me suivait. Le paysage autour de moi était inconnu. On y voyait juste des arbres avec quelques buissons rempli de mûres, étonnant en ce mois de Janvier...

Puis soudain, le petit humanoïde s'arrêta brusquement et je pus enfin l'observer et je vis que c'était une fille. Elle était petite, avait la tête d'un humain normal mais un détail faisait la différence entre elle et moi : ce petit être avait les oreilles et la queue d'un renard. J'étais étonnée. Que s'était-il passé pour que je passe d'un monde tout à fait normal à ça ? Ce mi-renard mi-humain portait des habits gris verts abîmés par la forêt. Elle me dit :

« Pourquoi me regardes-tu comme ça ?

- Je n'ai pas vraiment l'habitude de voir des personnes comme toi.

- Moi non plus j'ai plus l'habitude de voir des gens de ta taille, je connais juste le Maître qui est plus grand que toi.

Je regardai autour de moi et je vis que Léon était là à mes côtés.

- « Bon on ne va pas rester dehors. Elle prit une petite clé qui était accrocher à un collier, puis elle l'enfonça dans une petite serrure qui se trouvait dans l'arbre. Une immense porte se révéla.

- Pourquoi une si grande porte ? demandais-je

- Pour le Maître, il mesure 2 mètres de haut, m'expliqua-t-elle

La porte menait sur des escaliers qui descendaient. Elle commença à descendre, je la suivis aussi tôt et Léon fit de même.

- Ferme la porte s'il te plaît ! » . Il s'exécuta instantanément.

On arriva sur une grande salle totalement en bois. Au milieu trônait trois sièges : deux dos à nous et un de face. À gauche, il y avait une grande porte. Pareil à droite. En face de nous se trouvait un énorme tableau d'art abstrait.

-Je m'appelle Yona, je vous en prie asseyez-vous, je vais tout vous expliquer.

On s'assaya sur les deux sièges de dos et elle s'assaya en face de nous.

- Donc vous êtes rentrés dans une boucle temporelle dont il est très compliqué de sortir. Cette boucle existe depuis 100 ans. Elle a été créée à partir de l'imagination d'un petit garçon mort d'un accident de voiture. Toutes ses pensées se sont échappées de son esprit pour créer ce monde. Dehors c'est très dangereux. Il n'y a pas que des créatures comme moi. Certaines pourraient vous faire très mal voir vous tuer. Si vous aviez regardé le Maître dans les yeux vous seriez déjà morts.

- Comment on est rentré ici ? demanda Léon

- Vous êtes rentrés à 19h19 un jour de pleine lune dans la forêt.

- Et il existe un moyen de partir d'ici ?

- Ça, c'est très compliqué...



La suite au prochain numéro...



QUÉVREVILLE SOUS LA NEIGE



QUÉVREVILLE SOUS LA NEIGE

